



Repertorio Regionale delle Qualificazioni e delle Competenze

Scheda di Figura Professionale

Denominazione Figura	Responsabile della gestione di progetti complessi nel settore delle costruzioni (222)
Esempi di possibili denominazioni ricorrenti nel mondo del lavoro	Project manager delle costruzioni
Settori di riferimento	Edilizia ed impiantistica (9)
Ambito di attività	Amministrazione e gestione
Livello di complessità	Gruppo-livello C
Descrizione	E' una figura di tipo tecnico-manageriale che provvede a gestire il ciclo completo di progetti complessi, dalla fase concettuale a quella manutentiva, di opere pubbliche e private nel settore delle costruzioni

Contesto di esercizio

Tipologia rapporti di lavoro	Come altre figure di tipo tecnico-manageriale, se opera nel privato, può essere un libero professionista con regolare partita IVA o essere assunto con contratto di tipo subordinato a tempo determinato; nel pubblico opera prevalentemente con contratto di lavoro di tipo subordinato a tempo determinato o indeterminato
Collocazione contrattuale	7° e 6° livello quadro - (Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i dipendenti delle imprese edili ed affini)
Collocazione organizzativa	Si colloca ai vertici di aziende di grandi dimensioni ed opera trasversalmente su tutti i processi aziendali dalla ideazione alla realizzazione e manutenzione dell'opera. Svolge funzioni richiedenti un grado di capacità strategico-gestionale, organizzativa e professionale particolarmente elevato che comportano responsabilità per attività di alta specializzazione, di coordinamento, gestione, ricerca e progettazione in settori fondamentali dell'impresa, fornendo contributi altamente qualificati per la determinazione degli obiettivi dell'azienda. Opera con ampia autonomia decisionale potendo definire le modalità di realizzazione del progetto, in linea con le strategie dell'azienda e dell'amministratore delegato, nella cui figura spesso può anche identificarsi. Si relaziona costantemente con il vertice aziendale e coordina e dirige il proprio gruppo di lavoro. La necessità di operare nel rispetto delle scadenze espone questa figura a ritmi lavorativi che possono essere particolarmente intensi, dilatando considerevolmente la durata delle sue giornate lavorative. Ne deriva quindi la capacità di gestire prolungati periodi di stress
Opportunità sul mercato del lavoro	E' una figura professionale emergente che nasce dalla crescente necessità di una gestione del lavoro per progetti ed obiettivi, all'interno di un mercato sempre più orientato sul servizio piuttosto

	<p>che sul prodotto. Tale figura diventa il referente aziendale che acquista un'importanza strategica per gestire e superare la frammentazione dei processi di lavoro derivante dalla progressiva specializzazione delle diverse realtà produttive. Ne derivano buone opportunità professionali all'interno di grandi aziende di ogni settore. Una significativa esperienza professionale, anche all'interno di diversi settori, può portare come sviluppo di carriera al ruolo di amministratore delegato - se opera nel privato - e come responsabile di procedimento - se opera all'interno della Pubblica Amministrazione. Può inoltre operare, con adeguata formazione di tipo tecnico, nel ruolo di direttore dell'area qualità</p>
Percorsi formativi	<p>Il titolo di studio richiesto come requisito preferenziale è la laurea in Architettura o Ingegneria civile ed edile; oltre alla partecipazione a corsi di specializzazione o master in Project management all'ottima conoscenza della lingua inglese. Inoltre è necessaria un'esperienza professionale di almeno cinque anni, si inizia generalmente come assistente di cantiere per poi passare al ruolo di direttore di cantiere e direttore di commessa. Possiede competenze interfunzionali economico-finanziarie, organizzativo-gestionali, legali, contrattuali oltre a capacità di leadership, coordinamento, visione integrata dei problemi ed ottime capacità comunicative a tutti i livelli gerarchici</p>

Indici di conversione

Sistemi di classificazione a fini statistici

ISCO 1988	<p>214 - ARCHITECTS, ENGINEERS AND RELATED PROFESSIONALS - 2141 - Architects, town and traffic planners</p> <p>214 - ARCHITECTS, ENGINEERS AND RELATED PROFESSIONALS - 2142 - Civil engineers</p>
ISTAT Professioni (CP 2011)	2.2.1.6.1 - Ingegneri edili e ambientali
ATECO 2007	<p>41.20.00 - Costruzione di edifici residenziali e non residenziali</p> <p>42.11.00 - Costruzione di strade, autostrade e piste aeroportuali</p> <p>42.12.00 - Costruzione di linee ferroviarie e metropolitane</p> <p>42.13.00 - Costruzione di ponti e gallerie</p> <p>42.21.00 - Costruzione di opere di pubblica utilità per il trasporto di fluidi</p> <p>42.22.00 - Costruzione di opere di pubblica utilità per l'energia elettrica e le telecomunicazioni</p> <p>42.91.00 - Costruzione di opere idrauliche</p> <p>42.99.09 - Altre attività di costruzione di altre opere di ingegneria civile nca</p>

Repertori di descrizione

Repertorio nazionale delle figure per i percorsi IFTS	EDILIZIA; tecnico superiore per il rilievo architettonico
Repertorio nazionale delle figure per i percorsi leFP	
Fonti documentarie	Repertorio Regionale delle Figure Professionali della Regione Toscana

Elenco Aree di Attività

Denominazione AdA	Definizione del progetto di massima
Descrizione della performance	Definire il progetto di massima analizzando le esigenze della committenza ed evidenziando tutti gli aspetti necessari per la realizzazione (risorse umane, vincoli ambientali, vincoli patrimoniali, sviluppo costi e tempi di progettazione e costruzione)
UC	1130
Capacità-abilità	<p>Identificare costi e tempi necessari alla realizzazione del progetto utilizzando e coordinando il proprio gruppo di lavoro</p> <p>Identificare eventuali vincoli ambientali, paesaggistici, patrimoniali, procedurali, ecc. sulla base della conoscenza di tutta la normativa comunitaria e nazionale di settore</p> <p>Realizzare un progetto di massima, utilizzando le risorse a disposizione ed interpretando le esigenze della committenza in termini di obiettivi realizzabili</p>
Conoscenze	<p>Fabbisogno di risorse (ore/uomini) nelle varie fasi di realizzazione per identificare costi e tempi di lavoro</p> <p>Norme (comunitarie e nazionali) e regolamenti al fine di individuare possibili vincoli e procedure richieste</p> <p>Schemi funzionali, tabelle quantità, tabelle costi progettazione, manodopera, materiali e macchinari, opere civili, montaggi, planimetrie, sezioni, ecc. al fine di elaborare un progetto di massima</p>

Denominazione AdA	Elaborazione piano approvvigionamenti
Descrizione della performance	Elaborare il piano approvvigionamenti individuando i fornitori, definendo il piano degli acquisti e stipulando i relativi contratti di fornitura d'opera
UC	1135
Capacità-abilità	<p>Mettere in atto procedure per il controllo di qualità e il collaudo delle singole forniture</p> <p>Redigere i contratti di fornitura</p> <p>Selezionare i fornitori facendo una valutazione tra costi, tempi, qualità, garanzie, modalità di pagamento, penali ed incentivazioni</p>
Conoscenze	<p>Fornitori e caratteristiche tecnico-economiche, qualitative e tempistiche dei loro prodotti, politiche applicate e possibilità di stipulare partnership al fine di selezionare i migliori fornitori</p> <p>Normativa in materia contrattualistica al fine di definire i contratti di fornitura</p> <p>Procedure, documentistica, compiti e responsabilità al fine di predisporre il piano controllo della qualità e collaudi forniture</p>

Denominazione AdA	Programmazione e controllo
Descrizione della performance	Programmare insieme al proprio gruppo di lavoro gli obiettivi in termini di tempi e costi definendo gli interventi da eseguire e le risorse da impiegare nel rispetto dei vincoli operativi presenti e

	monitorando costantemente lo stato di avanzamento dei lavori
UC	1131
Capacità-abilità	<p>Definire i tempi del progetto individuando legami e condizionamenti che un'attività esercita sull'altra</p> <p>Definire le singole attività dettagliando il numero, la quantità e le diverse tipologie</p> <p>Monitorare lo stato di avanzamento dei lavori provvedendo ad evidenziare lo scostamento tra il programmato e l'effettivo</p> <p>Realizzare un diagramma di Gant (incrocio attività/tempi di realizzazione) evidenziando le attività critiche</p> <p>Selezionare le risorse umane che costituiscono il proprio team di lavoro, tenendo in considerazione sia le capacità tecniche che relazionali</p>
Conoscenze	<p>Processi di costruzione, tecnologie di realizzazione, attrezzature e materiali necessari al fine di stabilire la sequenza ed il tipo delle attività da svolgersi</p> <p>Profilo professionale per ricoprire i singoli ruoli al fine di selezionare le risorse umane</p> <p>Tecniche di pianificazione e controllo quali il metodo Gant e tecniche reticolari (CMP, PERT, MPM) ecc. al fine di realizzare dei diagrammi di flusso previsionali e istogrammi e curve ad S</p>

Denominazione AdA	Rispetto del budget di commessa
Descrizione della performance	Garantire il rispetto del budget di commessa analizzando settimanalmente i costi in corso d'opera e quelli ancora da effettuare, cercando di mantenerli in linea con il preventivo esecutivo avvalendosi anche delle possibili misure di rientro
UC	1137
Capacità-abilità	<p>Coordinare le diverse funzioni aziendali relazionandosi efficacemente al fine di indurre un'azione immediata</p> <p>Esercitare le misure di rientro (sconti dei fornitori, variazioni del progetto, variazioni della manodopera, incassi anticipati, pagamenti dilazionati, ecc.)</p> <p>Registrare i costi sostenuti e quelli ancora da effettuare confrontandoli con quelli a preventivo</p>
Conoscenze	<p>Specifiche del preventivo esecutivo comprendente l'indicazione dei costi di progettazione, manodopera, materiali e macchinari, opere civili, montaggi, ecc. al fine di effettuare il controllo dei costi</p> <p>Stato di avanzamento dei lavori al fine di quantificare i costi sostenuti</p> <p>Strumenti di analisi dei costi quali cash flow, cost control earned value, ecc. al fine di eseguire diagrammi di flusso e analisi degli scostamenti</p>